

3.4 Kulturmiljøer

Odense by, landskabet og landsbyer omkring byen er formet af menneskets brug af det gennem tiden. I hele kommunen kan den historiske udvikling ses og opleves som fysiske spor i forskellige grader af oprindelighed. Disse spor er en del af vores kulturarv.

Nogle steder kan dette endnu opleves som kulturmiljøer. Det er afgrænsede områder i byen og på landet, hvor den historiske anvendelse og sammenhængen mellem bygninger og landskabets form endnu er synlige helheder.

Der er udpeget en række kulturmiljøer, som synliggør fortællingen om Odense som mere end 1.000 år gammel by og det åbne lands arealanvendelse gennem tiderne.

I Odense er det fortællingerne om Odense bymidtes før-middelalderlige historiske tid, som er særligt vigtig at bevare for eftertiden. Det skal sikres gennem fremtidens byomdannelse.

Under dette afsnit er der primært samlet de temaer, som retter sig mod det åbne land og arkæologiske interesser, herunder også arkæologiske interesser i jordlagene under bymidten, eksempelvis resterne af vikingeringborgen Nonnebakken.

Odense Kommune har som mål, at:

- sikre bevaringsværdige sammenhænge i det åbne land og langs kysten
- værne om de særlige kystkulturmiljøer
- beskytte arealer med særlige arkæologiske interesser.



GRØN STORBY